EL SECRETO DE LOS ANDES PARTE II EL DISCO SOLAR DE ORO DE MU BROTHER PHILIP



El gigantesco Disco Solar de Oro estaba sujeto por cuerdas del más puro oro en un santuario situado en el Templo más importante de la Luz Divina de la Madre Patria de Mu. Frente al Disco, sobre un altar, que era un pilar tallado en un bloque de sólida piedra, resplandecía la eterna Luz blanca de la cristalina Llama Maxin, la Divina Luz Ilimitada de la Creación. Alrededor del año 30.000 A. de C. La Luz Maxin se apagó en el Altar a causa de la maldad de algunos sacerdotes-científicos del Gran Mu. El Disco Solar permaneció en su santuario, empero, hasta el momento de la destrucción final y de su hundimiento en el mar en 10-12.000 A.C.

Como hemos dicho anteriormente, ese Disco no era usado meramente como objeto de adoración, ni tampoco como la representación simbólica de nuestro Sol Solar. Era también un instrumento científico, y el secreto de su poder provenía originalmente de las tinieblas del pasado en la época de la Raza de los Mayores. En parte, era un objeto de adoración porque se lo empleaba en los servicios ritualísticos del templo como foco o punto de concentración para aquellos que meditaban. Servía asimismo como representación simbólica del Gran Sol Central, o Sol Cósmico, el que, a su vez, simboliza al Creador. Como instrumento científico se lo usaba conectado con un complejo sistema de espejos de oro puro, reflectores y lentes para producir la curación en los cuerpos de aquellos que estaban dentro del Templo de la Luz. En verdad, esa era la razón por la cual se lo llamaba el Templo de la Luz Divina. Además de todas esas funciones, el Disco Solar era un punto focal para la concentración de calidad dimensional. Cuando el disco era golpeado por un sacerdote científico, que entendía su manera de operar, establecía ciertas condiciones vibratorias que podían producir intensos terremotos y, si proseguían por mucho tiempo, provocar una modificación en la rotación de la Tierra misma. Cuando se lo hacía armonizar con el peculiar modelo de frecuencia de una persona podía transportar a dicha persona a cualquier lugar donde quisiera ir con sólo crear la imagen mental del viaje. Era, por consiguiente, un objeto de transportación.

El Disco Solar de Oro de Mu no estaba hecho de oro ordinario, sino de oro que había sufrido una transmutación, y tan insólito en sus cualidades que

era un metal translúcido similar, evidentemente, al metal de los ovnis a cuyo través es casi posible mirar.

El Señor Muru trajo ese Disco consigo cuando viajó al Lago Titicaca, y se lo colocó en el templo subterráneo en el Monasterio de la Hermandad de los Siete Rayos. Aquí, lo emplearon cotidianamente no sólo dos discípulos de vida, sino también los Maestros y los Santos de las Escuela de Misterio de todo el mundo para ser teletransportados a la ida y a la vuelta y así asistir al Concilio participar alguna Ceremonia en de Cuando los Incas arribaron al Perú, y en verdad llegaron, porque no eran indios quichuas nativos, sino que provenían de una tierra situada al otro lado del Pacífico, establecieron una sociedad altamente espiritualizada encima de las ruinas de la gran cultura que había pertenecido al Imperio Colonial de Lemuria, Los Sumos Sacerdotes del Sol de Tawantinsuyo -nombre del Imperio Inca- construyeron su Coricancha o Templo del Sol exactamente encima de la antigua estructura que se remontaba a una época muy remota. En los antiguos archivos de su país natal situado al otro lado del Pacífico se habían enterado de la existencia del Disco Solar de Oro de Mu y sabían que lo habían sacado del continente condenado y llevado a una nueva tierra donde el Señor Muru había fundado un Retiro Interior o Santuario.

Una vez que estuvieron en el Perú, los Sumos Sacerdotes incas buscaron empeñosamente y durante mucho tiempo el Disco pero nunca fueron capaces de localizarlo. Empero, cuando llegaron al lugar en la Senda Espiritual donde podían usar el Disco en beneficio de todo su pueblo -los nativos, las tribus indígenas, que habían sido amalgamadas en un imperiocomo se acostumbraba en Mu, les fue ofrecido entonces para su uso diario en su Templo del Sol en Cuzco.

En aquella época el Emperador Inca era un Místico Divino o Santo, y realizó un peregrinaje al Monasterio del Lago Titicaca, y allí Aramu-Muru, como Jefe Espiritual o Abate de la Hermandad entregó el Disco al Emperador, Se impartieron órdenes para que varios Hermanos del Lago lo acompañaran en su viaje a la capital del imperio, Cuzco. Allí el Disco fue colocado en un santuario que habían preparado, y se lo mantenía sujeto con cuerdas de oro tal como se hacía en la antigua Lemuria. Aún hoy, los orificios por los cuales pasaban las cuerdas pueden verse en el Convento de Santo de Domingo de Cuzco que fue erigido sobre el Templo del Sol pre-inca e inca. Los incas llamaban a su Templo del Sol Coricancha, que significa Lugar de Oro o Jardín de Oro. Esto se debía a las magníficas figuras de tamaño natural de hombres, animales, plantas y flores hechas de oro que estaban en un verdadero Jardín de Oro adyacente al Templo del Sol. Pero los científicossacerdotes llamaban al Templo Amarucancha. En algunas de las piedras de Santo Domingo aún se ven serpientes talladas (amarus) y debido a esta razón, dicen, algunos llamaban a ese Templo Amarucancha o Lugar de las Serpientes. Sin embargo, esta no es la verdadera razón. Aramu es una forma de Amaru, que es uno de los nombres del Señor Maru. En los Andes hay grandes serpientes que todavía se llaman amarus. El nombre del Señor Maru tiene que ver con la serpiente porque su título es similar al de otro maestro mundial, Quetzalcoatl, la Serpiente Emplumada del Imperio Azteca en México. Por lo tanto el Templo del Sol en Cuzco recibió su nombre de Amaru-Muru, jefe del Monasterio del Lago Titicaca, porque fue él quien les permitió por último tener el Disco de Oro en su Templo del Sol. Dentro del Templo mayor había templos menores o santuarios consagrados a la Luna, los Doce Planetas (Estrellas), y a los Siete Rayos.

La Hermandad de los Siete Rayos llegó a ser la fuerza rectora en la vida espiritual de los incas, y así aprendieron el uso del Disco en los antiguos códices dejados por los sabios pre-incas que eran colonos lémures. El Disco permaneció en el Coricancha en Cuzco hasta que los sacerdotes supieron que Don Francisco Pizarro había desembarcado en el Perú. Sabiendo muy bien lo que iba a ocurrir, sacaron tristemente el Disco de su santuario en el Cuzco y lo devolvieron a su lugar en el templo subterráneo del Monasterio. Los conquistadores españoles nunca lo descubrieron.

En 21 de enero de 1956, el Bienamado Arcángel Miguel del Sol pronunció una conferencia en Su Retiro de Banff, en las montañas Rocosas del Canadá. Lo que sigue a continuación es un extracto de dicha conferencia: "Muchos de los Templos usados en Atlantis y Lemuria han sido levantados en los reinos etéricos. Algún día, cuando el hombre esté pronto para recibirlos descenderán suavemente. Una o más de las preciosas piedras empleadas en la construcción de esos Templos se depositaron en las manos de un Sumo Sacerdote o del Jefe de una Orden Espiritual con la cual se ponen en conexión con la Jerarquía Celestial. Hay varias docenas de piedras de Mi Templo en posesión de individuos que están hoy día en varios puntos de la superficie de la Tierra..."

El Disco Solar de Oro de Mu es una de las preciosas piedras a que se refiere el Señor Miguel. Y fue puesto en las manos del Jefe de la Hermandad de los Siete Rayos, Aramu-Muru. El Disco permanecerá en el Lago Titicaca hasta el día en que el hombre esté espiritualmente pronto para recibirlo y emplearlo nuevamente. En ese día el Disco de Oro será sacado de su cámara subterránea v se lo colocará en lo alto del Monasterio de la Hermandad. Los peregrinos de la Nueva Aurora lo verán desde muchos kilómetros de distancia reflejando los gloriosos rayos del Sol. Provendrá del Disco un innegable sonido de la más pura armonía que llevará a los muchos seguidores de la luz en el hollado sendero hasta la antigua puerta de la Hermandad de los Siete Rayos, y entrarán en el Valle de la Luna Azul para reunirse la confraternidad del Padre. en





EVOLUCION DEL SER www.facebook.com/EVOLUCIONDELSER

REDES DE EVOLUCION www.facebook.com/REDESDEEVOLUCION

evoluciondelser@yahoo.com

Twitter @evoluciondelser Youtube: Revelacionesdeluz

VISITA EL COMPILADO DE VIDEOS Y ARTICULOS

REVELACIONES DE PERU, SABIDURIA INCA, SECRETOS HISTORICOS, ARQUEOLOGIA MISTICA Y LUGARES DE PODER PLANETARIOS!

LISTA DE VIDEOS PERU

PERU Y SUS MISTICOS LUGARES DE PODER PLANETARIOS

http://www.youtube.com/playlist?list=PLD10D16FB2302D034&feature=view_all

El legado Inca a la Humanidad – entrevista TV Jorge Luis Delgado Chakaruna http://www.youtube.com/playlist?list=PL40C3F287F3675191

2012 ILUMINACION & ASCENCION, LAGO TITICACA PERU

http://www.youtube.com/playlist?list=PL62EA375ABC79A4A7

LA COSMOVISION INCA, SABIDURIA ANCESTRAL CONFERENCIA JORGE LUIS DELGADO CHAKARUNA

http://www.youtube.com/playlist?list=PLD939BA1BBBACD05B

LOS LUGARES DE PODER PLANETARIOS

http://www.youtube.com/playlist?list=PLA92A9C2BB5082446

MACHU PICHU, CIUDAD DE LOS DIOSES

http://www.youtube.com/playlist?list=PL62E4E340FA0C2B97

EL IMPERIO DORADO DE LOS INCAS

http://www.youtube.com/playlist?list=PL701EE5576D280C3A

LOS DIOSES PERDIDOS DEL IMPERIO INCA

http://www.youtube.com/playlist?list=PL2643FFE53852118E

Antiguos Visitantes (Lugares Misteriosos) parte 3

Mysterious Places (Ancient Aliens series) History Channel, parte 3 Parte 3 Ayumarka (También conocido como Aramu Muru, la Puerta de los Dioses, en el Lago Titicaca, Perú) http://www.youtube.com/watch?v=IpLDIKrgRr8

Antiguos Visitantes (Estructuras Inexplicables) parte 2 Unexplained Structures (Ancient Aliens series) History Channel

Parte 2 Sacsaywaman, (Ubicada en Cusco, Perú) http://www.youtube.com/watch?v=F FKg GVFUI

Aliens y la Ingenieria Antigua, parte 1

Aliens and Ancient Ingeniering (Ancient Aliens series) History Channel Parte 1 Lugares de Poder Planetarios http://www.youtube.com/watch?v=JamARZ7FNG4

Aliens y el Código Secreto

The Secret Code (Ancient Aliens series) History Channel Sacsaywaman, el obligo del mundo, parte 1 http://www.youtube.com/watch?v=S8Q1BKS2f-8

Aliens y el Código Secreto

The Secret Code (Ancient Aliens series) History Channel Lugares de Poder, parte 3 http://www.youtube.com/watch?v=Xsswtc-hpXg

La evidencia

The evidence (Ancient Aliens series) History Channel Parte 6 Machu Pichu http://www.youtube.com/watch?v=fw080VHJgUM

MAGNO COMPILADO DE VIDEOS Y ARTICULOS REVELACIONES DE PERU, SABIDURIA INCA, SECRETOS HISTORICOS, ARQUEOLOGIA MISTICA Y LUGARES DE PODER PLANETARIOS!

http://centroevoluciondelser.webs.com/perulugaresdepoder.htm



SITIOS WEBS DE INTERÉS A CONSULTAR:



www.evoluciondelser.net

>>>CANALES EN YOUTUBE

- 2012EVOLUCION <u>www.youtube.com/2012evolucion</u>
- REVELACIONESDELUZ www.youtube.com/revelacionesdeluz

>>>BLOGS

- MEDITACIONES DEL SER www.meditacionesdelser.blogspot.com
- REVELACIONES DE LUZ www.revelacionesdeluz.blogspot.com
- CINEMA EVOLUCION www.cinemaevolucion.blogspot.com
- INSPIRACION EN EL CAMINO http://inspiracionenelcamino.blogspot.com/





ESNIPS <u>www.esnips.com/evoluciondelser</u>

>>>REDES SOCIALES





>>>ADDITIONAL SITES

http://evolutionnow.webs.com

>>>SOCIAL NETWORKS



Theevolution Isnow



www.twitter.com/evolutionisnow









EL PASAJE DE VENUS PORTAL COSMICO *** 6 JUNIO 2012 *** MAGNA ACTIVACIÓN PLANETARIA POR EL NACIMIENTO DE LA NUEVA HUMANIDAD

MAS DETALLES :ARTICULOS Y VIDEOS http://centroevoluciondelser.webs.com/pasajedevenus.htm

LISTADO DE ARTICULOS Y VIDEOS SOBRE EL PASAJE DE VENUS

El llamado a los hijos del sol

El Pasaje de Venus y el Lago Titicaca * Perú (5/6 junio 2012) (Punto de entrada del Portal Cósmico de Activación Planetaria) Grupo Central de Activación Planetaria, 2 al 12 junio 2012.

Tránsito de Venus al Calendario Maya Phd Johan Calleman

SURGE LA NUEVA TIERRA: AVENTURAS EN LA NUEVA CONCIENCIA Enero 2012, por Celia Fenn

01-01- 2012 ~ First Initiatory Gateway of Light ~

Transmission from the Elders, ancient, celestial Beings and High Council

Members to the Order of Melchizedek, y Anrita Melchizedek

<u>Documental: La isla del Fin de las Profecías Mayas 21 DIC 2012</u> Ultimos hallazgos arqueológicos, Jim Turner

EL PASAJE DE VENUS * PORTAL COSMICO * ACTIVACION MUNDIAL *

GRUPO CENTRAL DE ACTIVACION, LAGO TITICACA (2-12 JUNIO 2012) http://centroevoluciondelser.webs.com/perumisticojunio2012.htm

DIA DE ACTIVACIÓN COSMICA EL PASAJE DE VENUS 6 JUNIO 2012 GRUPOS DE ACTIVACION MUNDIAL

http://centroevoluciondelser.webs.com/pasajedevenus.htm

Gracias por ser parte de esta Masa Crítica, Contribuir a Difundirlo y expandir Conciencia!

PAGINAS EN FACEBOOK:

Da Click en Me gusta y Compártela en tu Muro.

EVOLUCION DEL SER www.facebook.com/EVOLUCIONDELSER

REDES DE EVOLUCION www.facebook.com/REDESDEEVOLUCION

UNETE Y SE PARTE DE LA TRANSFORMACION DE LA HUMANIDAD.... EL MOMENTO ES AHORA.... PULSANDO LA NUEVA TIERRA!

GRUPOS EN FACEBOOK:

Unete y añade a tus conocidos

GRUPOS DE ACTIVACION MUNDIAL * RUMBO AL 21 DIC 2012 http://www.facebook.com/groups/meditacionesplanetarias/

EVOLUCION DEL SER

http://www.facebook.com/groups/evoluciondelser/

REDES DE EVOLUCION MEXICO * RUMBO AL 21 DIC 2012 http://www.facebook.com/groups/redesdeevolucionmexico/

PASAJE DE VENUS * 6 JUNIO 2012 * MEDITACION DE ACTIVACION PLANETARIA *

http://www.facebook.com/groups/pasajedevenus

EVENTOS EN FACEBOOK:

Únete y comparte esta oportunidad ÚNICA E IRREPETIBLE PARA EL CAMBIO DE CONCIENCIA PLANETARIA!!!

2 – 12 JUNIO 2012 * GRUPO ACTIVACION CENTRAL, LAGO TITICACA, PERIJ

RETIRO MISTICO, VIAJE ESPIRITUAL Y ACTIVACION EL PASAJE DE VENUS

http://www.facebook.com/events/399645820050525/

6 JUNIO 2012 * EL PASAJE DE VENUS * PORTAL COSMICO http://www.facebook.com/ical/event.php?eid=245567918863050

21 DIC 2012 * ANCLANDO LA NUEVA TIERRA * http://www.facebook.com/events/194675520638395/